



SCUOLA ESTIVA ITALIANA SULL'ARCHITETTURA FORTIFICATA

Dal castello medievale alla fortezza bastionata seicentesca

Castel Gavone e Forte San Giovanni - Finale Ligure (SV). Un approccio multidimensionale allo studio dei castelli e dell'architettura fortificata

21 - 23 settembre e 12 - 14 ottobre 2023

Il progetto della Scuola Estiva, promosso dal Museo Archeologico del Finale-MAF, dal Fondo Storico "Alberto Fiore" e dall'Istituto Italiano dei Castelli, è dedicato all'Archeologia e all'Architettura applicate alle strutture fortificate dell'Italia nord-occidentale, situate tra Liguria e Piemonte ed edificate in un periodo compreso tra Medioevo ed Età Moderna. Il corso è basato su attività didattiche orientative in aula e laboratori applicativi sul campo, con produzione e discussione di un project work conclusivo realizzato per piccoli gruppi e incentrato sui diversi temi sviluppati nel programma.

Riconoscimento crediti formativi professionali e crediti universitari per attività didattiche e didattiche elettive

La frequenza del corso prevede il rilascio di un attestato di partecipazione e consente l'acquisizione di:

- CFP validi per Architetti (corso in accreditamento), per informazioni contattare architetti@savona.awn.it
- CFU/ADE per studenti, informazioni presso le segreterie degli atenei.

Finalità

- Approfondimento sulle tecniche di studio archeometrico, rilevamento e analisi storica / caso applicativo: Castel Gavone
- Approfondimento sull'evoluzione delle tecniche costruttive dell'architettura militare / casi applicativi: Castel Gavone e Forte San Giovanni
- Approfondimento sulle strutture fortificate tra Medioevo e Età Moderna nell'Italia nord-occidentale, in particolare tra Piemonte e Liguria
- Acquisizione di capacità professionali di analisi di edifici storici complessi ai fini di una loro valorizzazione culturale

Temi di analisi dei laboratori didattici

Il contesto paesaggistico, geomorfologico e ambientale - Le strutture monumentali e interpretazione delle loro destinazioni funzionali - Gli indicatori cronotipologici: elementi architettonici (portali, finestre, decorazioni) e scultorei - Le tecniche murarie e i materiali lapidei - L'applicazione di tecnologie per il rilievo delle strutture architettoniche e il restauro monumentale

- Castel Gavone: strutture e sviluppo planimetrico, analisi critica delle fonti archivistiche documentarie, la cartografia storica dell'area e del monumento

- Forte San Giovanni: strutture e sviluppo planimetrico, analisi critica delle fonti archivistiche documentarie, evoluzione temporale delle tecniche costruttive collegate all'architettura militare

Programma delle attività didattiche

(revisione 10/08/2023)

Data	Orario	Tipol. didattica	Sede	Docente/argomento attività didattica
Gio 21.09.2023	09.30-09.45	Organizzazione	MAF	Accoglienza dei partecipanti
	09.45-10.00	Organizzazione	MAF	Presentazione del corso
	10.00-11.00	Orientativa	MAF	Enrico Lusso Castelli e architettura fortificatoria tra Piemonte e Liguria. Esempi e nomenclatura
	11.00-12.00	Orientativa	MAF	Andrea Longhi Castelli e territorio
	12.00-13.00	Organizzativa	MAF	Docenti del corso Definizioni dei gruppi, attribuzione e definizione dei project works

Data	Orario	Tipol. didattica	Sede	Docente/argomento attività didattica
Gio 21.09.2023	14.30-15.30	Orientativa	MAF	Giovanni Murialdo, Enrico Lusso Castel Gavone: un esempio di architettura fortificatoria complessa tra Medioevo ed Età Moderna
	15.30-16.30	Orientativa	MAF	Giovanni Murialdo, Enrico Lusso Fonti archivistiche e cartografia storica come strumenti di interpretazione delle strutture fortificate tra Medioevo ed Età moderna
	16.30-17.30	Orientativa	MAF	Paolo de Vingo [a], Paola Comba [b], Luca Finco [c], Giacomo Rosso [d], Sebastiano Carrara [e] Modelli di fortificazioni e determinanti del paesaggio tra Medioevo ed Età Moderna. Casi studio di Chiusa di Pesio [a] [b] [d], Monasterolo Casotto [a] [b] [c], progetto Turrus [e]
Ven 22.09.2023	09.00-13.00	Applicativa	Castel Gavone	Docenti del corso [blocco A] Attività di rilievo e analisi delle strutture di Castel Gavone
	14.30-17.00	Applicativa	Castel Gavone	Docenti del corso [blocco B] Attività di rilievo e analisi delle strutture di Castel Gavone
Sab 23.09.2023	09.00-10.00	Orientativa	MAF	Anna Boato Metodi e strumenti dell'archeologia dell'architettura con particolare riferimento allo studio dei castelli
	10.00-10.45	Orientativa	MAF	Luca Finco, Paola Comba Esempi di approccio multidisciplinare all'archeologia dei castelli
	10.45-11.30	Orientativa	MAF	Luca Finco, Paola Comba, in collaborazione con Aurora Cagnana Introduzione alle tecniche murarie nell'archeologia dei castelli
	11.30-12.15	Orientativa	MAF	Daniela Pittaluga La mensiocronologia nello studio dell'architettura fortificata
	12.15-13.00	Orientativa	MAF	Roberto Ricci Interventi di restauro e analisi delle malte come strumento di indagine conoscitiva a supporto del restauro architettonico

Data	Orario	Tipol. didattica	Sede	Docente/argomento attività didattica
Sab 23.09.2023	14.30-17.00	Applicativa	Castel Gavone	Docenti del corso con [a] Davide Bonaldo, [b] Maurizio Gomez Serito, [c] Paolo Demeglio; [d] Anna Boato, Cristina Bellingeri; [e] Luca Finco, Paola Comba [blocco C] Attività di rilievo e analisi delle strutture di Castel Gavone con applicazione pratica per gruppi delle metodologie archeologiche e archeometriche: [a] volo drone e modelli 3D; [b] geologia; [c-d] stratigrafie degli elevati; [e] tecniche murarie
Gio 12.10.2023	9.00-10.00	Orientativa	MAF	Fabrizio Zannoni Archeologia delle strutture fortificate post-medievali e elementi dell'architettura di una fortificazione bastionata di Età moderna
	10.00-11.00	Orientativa	MAF	Renato Gianni Ridella L'evoluzione delle artiglierie e il reciproco influsso con l'architettura fortificata
	11.00-12.00	Orientativa	MAF	Antonella Perin Gli ingegneri camerali e le fortificazioni nello Stato di Milano: protagonisti, organizzazione dei cantieri e progetti
	12.00-13.00	Orientativa	MAF	Daniela Barbieri Il sistema fortificato del Finale nel XVII secolo nella strategia territoriale degli Asburgo di Spagna
	14.30-17.00	Applicativa	Forte San Giovanni	Docenti del corso Visita guidata a Forte San Giovanni e analisi delle strutture architettoniche: Simona Giovanna Lanza La tutela e il recupero della struttura: prima e dopo l'intervento del secolo scorso. Scelte progettuali e interventi Daniela Barbieri, Antonella Perin Tra tutela e valorizzazione: nuovi documenti e indagini per la ricostruzione delle fasi storiche di Forte San Giovanni
Ven 13.10.2023	9.00-10.00	Orientativa	MAF	Giorgia Gentilini Recupero di architetture fortificate e valorizzazione dei territori.
	10.00-11.00	Orientativa	MAF	Alessandra Guerrini, Daniela Barbieri Forte San Giovanni e le fortificazioni liguri: modalità di valorizzazione e fruizione

Data	Orario	Tipol. didattica	Sede	Docente/argomento attività didattica
Ven 13.10.2023	11.00-13.00	Orientativa	MAF	Allegra Alacevich, Andrea Salice Il progetto PRIMA - Prevenzione Ricerca Indagine Manutenzione Ascolto e la cultura della manutenzione dei luoghi della cultura e degli edifici storici Allegra Alacevich, Andrea Salice Interventi inerenti al bando "Un patrimonio da tutelare", promosso da Fondazione Carispezia e Fondazione Compagnia di San Paolo
	14.30-17.00	Applicativa	Perti	Docenti del corso Esempi di architetture nel Finale tra Medioevo e Rinascimento (cripta romanica di Sant'Eusebio di Perti; chiesa di Nostra Signora di Loreto; chiesa di San Sebastiano di Perti)
Sab 14.10.2023	09.00-13.00	Laboratori	MAF	Docenti del corso Discussione delle modalità di studio dei manufatti esaminati
	14.30-17.00	Laboratori	MAF	Partecipanti del corso Presentazione dei project works elaborati dai vari gruppi

Direttori del corso:

Prof. Enrico Lusso (Università degli Studi di Torino)

Arch. Luca Finco (Università degli Studi di Torino)

Docenti:

Alacevich Allegra

Fondazione Compagnia di San Paolo – Torino

Barbieri Daniela

Direzione Regionale Musei della Liguria – Genova

Bellingeri Cristina

Professionista; Istituto di Storia della Cultura Materiale - ISCUM, Genova

Boato Anna

Università degli Studi di Genova – Dipartimento Architettura e Design - DAD;

Istituto di Storia della Cultura Materiale - ISCUM, Genova

Bonaldo Davide	<i>Professionista</i>
Cagnana Aurora	<i>Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Genova e la provincia di La Spezia; Istituto di Storia della Cultura Materiale - ISCUM, Genova</i>
Carrara Sebastiano	<i>Fondo Storico "Alberto Fiore", Garessio (CN)</i>
Comba Paola	<i>Museo Civico Archeologico di Tortona (AL)</i>
Demeglio Paolo	<i>Politecnico di Torino – Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio</i>
De Vingo Paolo	<i>Università degli Studi di Torino – Dipartimento di Studi Storici</i>
Finco Luca	<i>Università degli Studi di Torino – Dipartimento di Lingue e Letterature straniere e Culture moderne</i>
Gentilini Giorgia	<i>Professionista; Istituto Italiano dei Castelli</i>
Guerrini Alessandra	<i>Direzione Regionale Musei della Liguria – Genova</i>
Gomez Serito Maurizio	<i>Politecnico di Torino – Dipartimento Interateneo di Scienze, Progetto e Politiche del Territorio - DIST</i>
Lanza Simona Giovanna	<i>Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Imperia e Savona</i>
Longhi Andrea	<i>Politecnico di Torino – Dipartimento Interateneo di Scienze, Progetto e Politiche del Territorio - DIST</i>
Lusso Enrico	<i>Istituto Italiano dei Castelli; Università degli Studi di Torino – Dipartimento di Lingue e Letterature straniere e Culture moderne</i>
Murialdo Giovanni	<i>Istituto Internazionale di Studi Liguri – sezione finalese; Museo Diffuso del Finale - MUDIF, Finale Ligure</i>
Perin Antonella	<i>Associazione Casalese Arte e Storia ODV</i>
Pittaluga Daniela	<i>Università degli Studi di Genova - Dipartimento Architettura e Design - DAD; Istituto di Storia della Cultura Materiale - ISCUM, Genova</i>
Rosso Giacomo	<i>Università degli Studi di Torino – Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici</i>
Ricci Roberto	<i>Professionista; Istituto di Storia della Cultura Materiale - ISCUM, Genova</i>
Ridella Renato Gianni	<i>Università degli Studi di Genova – Laboratorio di Storia Marittima e Navale</i>
Salice Andrea	<i>Fondazione Compagnia di San Paolo – Torino</i>
Zannoni Fabrizio	<i>Professionista; Istituto Italiano dei Castelli; Centro Studi e Ricerche Storiche sull'Architettura Militare del Piemonte</i>

Organizzato da



Con la collaborazione



Con il contributo



Con il patrocinio

